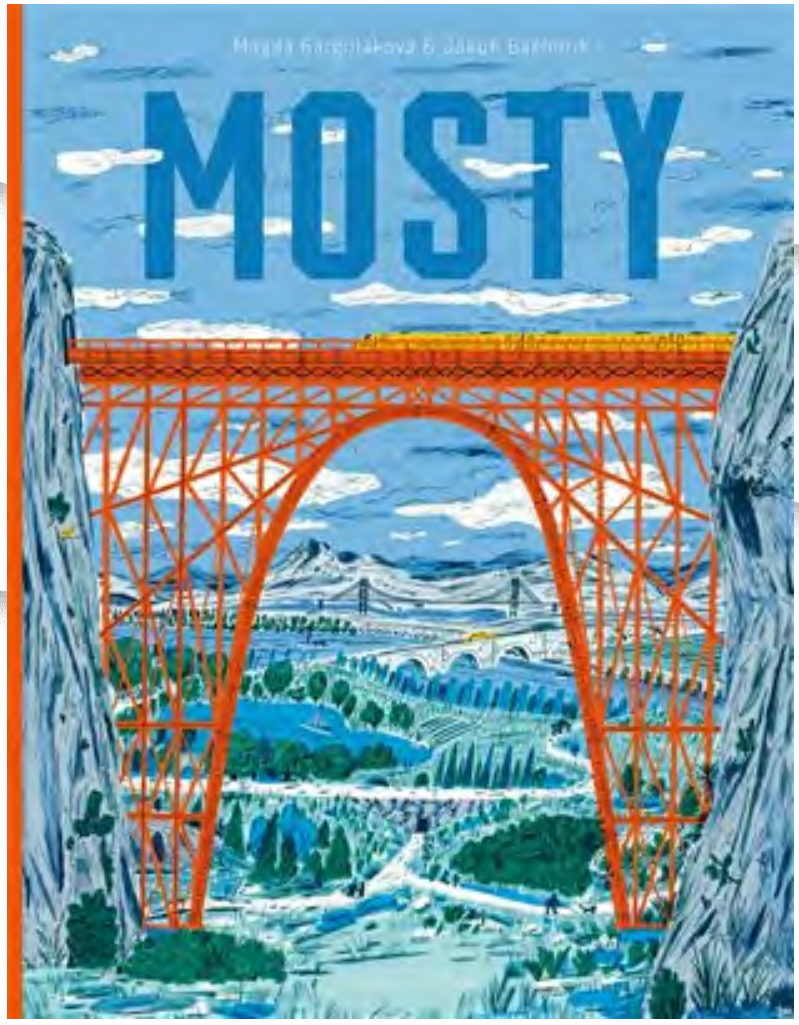
Česko

Frankfurtský knižní veletrh
Čestný host 2026

Není most jako most



Metodický materiál pro práci s knihou na 1. stupni ZŠ

Tento materiál byl připraven v rámci projektu Czechia 2026 – čestné hostování ČR na Frankfurtském knižním veletrhu.
www.czechia2026.com
Metodické listy zpracoval Národní pedagogický institut České republiky.

Česko Frankfurtský knižní veletrh Čestný host 2026

FRANKFURTER BUCHMESSE

npi Národní pedagogický institut České republiky

Autorka
Mgr. Jovanka Rybová, NPI ČR

Redakce
Eva Čechová

Kniha
GARGULÁKOVÁ, Magda a BACHORÍK, Jakub. *Mosty*. Praha: Labyrint, 2024. ISBN 978-80-86803-92-0

Anotace knihy
Most, to je ale vynález. Kolikrát jsme měli možnost projít se po mostě a užívat si výhledů z něj? Zdánlivě běžná věc, díky které si můžeme zkrátit cestu. Netradiční encyklopedie nám nabízí mnoho pohledů na mosty, na jejich význam, roli v kultuře i dějinách. Zavede nás k mostům slavným i obyčejným. Někteří propadnou při čtení kouzlu stavitelství a mohou se z nich alespoň na okamžik stát konstruktéři. V knize nechybí ani zmínka o přeneseném významu slova most. Nechejme se přenést na druhou stranu…

Anotace tematické výuky
Téma „Není most jako most“ provází žáky světem mostů nejen jako fascinujících technických staveb, ale také jako silných symbolů v lidské komunikaci a umění. Tematická výuka je rozdělena do pěti různě dlouhých bloků (15 vyučovacích hodin), které kombinují badatelsky orientovanou výuku, práci s textem, využití matematiky v praxi a praktické projektování. Je možné ji realizovat jako celek nebo po jednotlivých blocích. Při dodržení navrhovaných postupů (vzdělávacích strategií) dochází k rozvoji uvedených klíčových kompetencí a základních gramotností. Reflexe jednotlivých bloků směřuje k rozvoji dovednosti sebehodnocení a shrnování získaných informací.

Klíčová slova
Příběhy mostů, stavba i symbol, lávka, architektura, encyklopedie pro děti a mládež, Zlatá stuha 2025, vynálezy.

Cílová skupina/věková kategorie
4.–5. ročník

Název bloku: Co dokáže most?

Cíle
Žáci pojmenují, k čemu lidé využívají mosty. Žáci zdokumentují mosty, které se nachází v okolí jejich školy nebo bydliště.

Pomůcky
Kniha Mosty – podle počtu skupin, tablety nebo fotoaparáty, flipový papír, lepící lístky, fixy, tiskárna, vytištěná mapa okolí školy (bydliště) s dostatečným rozlišením, pracovní list pětilístek (příloha 1)

Doporučená časová dotace
2 vyučovací hodiny

Vzdělávací oblast
Člověk a jeho svět

Klíčové kompetence
digitální: Vytváří jednoduchý digitální obsah v rámci plnění stanovených výukových cílů. (KDI-TDO-000-ZV5-001)
k podnikavosti a pracovní: Podílí se na spolupráci ve skupině. (KPP-TYM-000-ZV5-00)

Čtenářská a pisatelská gramotnost
Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby. (ZGC-BPO-000-ZV3-001), Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě. (ZGC-BPO-000-ZV5-001)

Popis realizace
Evokace

Žákům zadáme úkol do skupin: Zamyslete se nad tím, co vše se vám vybaví, když se řekne MOST, k čemu může sloužit. Slova nebo slovní spojení pište na jednotlivé lepící lístky.
Po uplynutí cca 5 minut si žáci společně sdělují své myšlenky. Mluvčí první skupiny kartičky představí a lepí je na tabuli nebo flip. Následující skupina, ve které předpokládáme podobné znění, dokládá a třídí nebo vytváří nové skupiny podle různých významů (spojuje, vytváří místo pro setkání…).

Uvědomění

Učitel položí otázku a společně se žáky shrnují: Co vlastně takový most umí? Jakou může mít podobu?
Nechejte žáky chvíli diskutovat, a nakonec představte knihu. Své závěry porovnají se stranami 8–11. Společně se vydají hledat most v jejich obci, okolí. Své objevy nafotí, obrázky ve škole stáhnou a vytisknou. Mosty vyznačí na mapě okolí školy nebo bydliště a doplní přiloženými fotografiemi. Vytvoří plakát: Mosty naší obce.

Reflexe

V závěru ve skupinách zapíší své poznatky do pětilístku. Vyplněné pětilístky představí ostatním skupinám a vyvěsí ve třídě.

Název bloku: Stavitelem mostů

Cíle
Žáci doplní tabulku podle zadaných parametrů. Zkonstruují most podle zadaných kritérií.

Pomůcky
Kniha Mosty – podle počtu skupin, volný list papíru na myšlenkovou mapu, psací potřeby, pracovní list s tabulkou (příloha 2), materiál na stavbu mostu pro každou skupinu (proužky papíru široké cca 4 cm nastříhané na délku A4, lepidla, nůžky), kuchyňská váha, různá závaží, bílé tabulky s fixem

Doporučená časová dotace
2 vyučovací hodiny + 2 hodiny další den

Vzdělávací obory
Matematika a její aplikace, Polytechnická výchova a praktické činnosti

Klíčové kompetence
k podnikavosti a pracovní: Podílí se na spolupráci ve skupině. (KPP-TYM-000-ZV5-00)
k občanství a udržitelnosti: Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí (KOB-ODP-000-ZV5-001)

Čtenářská a pisatelská gramotnost
Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě. (ZGC-BPO-000-ZV5-001)

Logicko-matematická gramotnost
Kontroluje použité matematické modely. (ZGM-POM-000-ZV5-001), Využívá obecné matematické modely v kontextu. (ZGM-MOD-000-ZV5-001)

Popis realizace
Evokace

Učitel položí otázky, žáci zapisují odpovědi na bílé tabulky:
Pro koho lidé stavějí mosty? Jak je možné, že se most nerozlomí? Z čeho lidé stavěli mosty dříve a z čeho nyní? Co vše potřebujeme vědět, než se pustíme do stavby mostu?

Uvědomění

Učitel zadá úkol skupinám, aby při čtení knihy na s. 14–17 přemýšleli o tom, jaký most by postavili, aby přemostil vzdálenost nejméně 20 cm a most udržel co největší zatížení. Mostní podpěry, které si najdou ve třídě, musí být pouze na jeho krajích, stejně vysoké a měly by mít rovnou horní stranu. Na zhotovení mostu máte pouze 40 minut. K dispozici je pouze připravený materiál (citováno z pomůcek). Kritéria zapíše na flip nebo tabuli.
Žáci si ve skupině podrobně pročtou uvedené strany knihy Mosty. Při čtení diskutují o tom, jaký

most sestrojí a zapisují údaje do přiložené tabulky. Po zapsání vytvoří stavbu, kterou v závěru bloku představí ostatním skupinám – jaký materiál použili, jak spolupracovali, kdo přispíval zajímavými nápady.

Druhý den, po vytvrdnutí, zaschnutí mostu (nejlépe dát v zimě na topení, vysušit fénem) ověří nosnost mostu. Každá skupina postupně pokládá na most různá zatížení– tužky, gumy, závaží atd. Jakmile se začne most prohýbat, další závaží nepřidávají. Zváží na kuchyňských vahách výslednou hmotnost a zapíší na tabuli. Výsledky porovnají. Vyhodnotí, který most byl nejpevnější a proč.
V závěru bloku pustí učitel žákům video: https://edu.ceskatelevize.cz/video/17598-wifina-stavba-mostu.

Žáci pracují s knihou na s. 49–55 a porovnají informace se zhlédnutým videem. Diskutují o tom, co je důležité pro stavbu mostu, jak se o mosty musí lidé starat, proč se na některých mostech musí jezdit sníženou rychlostí nebo proč je u mostu cedule s maximálním zatížením.

Reflexe

V závěru žáci shrnou do myšlenkové mapy vše, co se o stavbě mostu dozvěděli.

Název bloku: Mosty a čísla

Cíle
Žák vyhledá a ověří informace v doporučeném zdroji. Žák porovná číselné údaje. Doplní vhodný číselný údaj se standardními jednotkami. Žák provede změnu digitálního obsahu a uvádí zdroje.

Pomůcky
Kniha Mosty – podle počtu skupin, text z přílohy 4, notebooky do skupin (budou pracovat online), příloha 5 (pokud nebudou mít možnost ověření na internetu), lepící lístky nebo kartičky, fix

Doporučená časová dotace
4 vyučovací hodiny

Vzdělávací oblast
Český jazyk a literatura, Člověk a jeho svět

Klíčové kompetence
digitální: Vyhledává potřebné informace v doporučených digitálních zdrojích. (KDI-DAT-000-ZV5-001), Vytváří jednoduchý digitální obsah v rámci plnění stanovených výukových cílů. (KDI-TDO-000-ZV5-001)
k podnikavosti a pracovní: Podílí se na spolupráci ve skupině. (KPP-TYM-000-ZV5-00)
k řešení problémů: Vychází při rozhodování a řešení problémů z objektivních dat a informací (KRP-VED-000-ZV5-001)

Čtenářská a pisatelská gramotnost
Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby. (ZGC-BPO-000-ZV3-001), Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě. (ZGC-BPO-000-ZV5-001) Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře (ZGC-KCP-000-ZV5-001)

Logicko-matematická gramotnost
Kontroluje použité matematické modely. (ZGM-POM-000-ZV5-001)

Popis realizace
Evokace

Učitel položí žákům otázky:
Který most v České republice je podle vás ten nejznámější? (dává indicie: nejdelší řeka ČR, otec vlasti, 16 oblouků, Bruncvík, Jan Nepomucký – přivede žáky k odpovědi – Karlův most v Praze)
Proč je tento most tak navštěvovaný?
Co o něm víte?
Znáte jeho předchůdce a legendu, která se k tomuto mostu vztahuje?
Rozdá žákům připravený text (příloha 3), který sami přečtou. Po čtení žáci sdělí 1 věc, která je zaujala, byla něčím nová.

Učitel následně položí otázky:
Kde si mohu ověřit informaci, zda legenda je pravdivá?
Jaká slova zadáte do vyhledávače, abyste si informaci ověřili? Zjistěte.
Doporučený zdroj: https://www.vscht.cz/popularizace/media/tiskove-zpravy/5756/6264
případně text přílohy 5

Uvědomění

Žáci se rozdělí do čtyřčlenných skupin. Pracují s knihou Mosty (strany 20–27), přečtou si informace o světových mostech. Vyberou 10, které je něčím zaujaly. Svůj výběr ve skupině zdůvodní. Na lístky zapíšou jejich název, místo, kde se nachází a délku. Mosty pak podle délky seřadí vzestupně. Výsledky své práce představí ostatním.

Následně každá skupina dostane za úkol zjistit informace o jednom z následujících mostů:

Radošovský dřevěný most, Nuselský most, Kamenný most v Písku, Žďákovský most, Mariánský most, Stádlecký řetězový most, Negrelliho viadukt, Lávka Vítka Brandy, Ovčí můstek, Vojslavický dvojmost

Tyto mosty si mohou rozdělit podle zájmu, nebo je mohou vylosovat. Informace, které zjišťují:

Kde jej najdeme, jeho délka, výška, rok výstavby, co přemosťuje, použitý materiál, zajímavost

Žáci informace zapisují do pracovního listu (příloha 4). Přiloží také fotografii, ke které doplní zdroj, odkud čerpali a výstřižek mapy. Je vhodné, aby si tabulku stáhli do notebooků a pracovali online. Po skončení práce tabulky za pomoci učitele vytisknou, seřadí mosty podle data výstavby od nejstaršího. Výsledky vyvěsí ve třídě. Výsledky své práce prezentuje mluvčí skupiny.

Reflexe

V závěru si každá skupina vybere jeden představený český most (jiný, než zpracovali v předchozím úkolu). Zjistí, jaká je vzdálenost vybraného mostu od jeho bydliště za pomocí online mapy. Vysvětlí, jaké jednotky délky bude používat na měření vzdálenosti mezi dvěma místy a proč.

Název bloku: Plné město mostů

Cíle
Žáci vytvoří plán fiktivního města podle zadaných kritérií. Při psaní textu využívají osvojená pravopisná pravidla. Napíší dopis.

Pomůcky
Kniha *Mosty* – podle počtu skupin, mapa Evropy, stírací tabulky s fixem (do každé skupiny jedna), velké papíry na vytvoření plánu města, papíry na napsání dopisu, psací potřeby

Doporučená časová dotace
3 vyučovací hodiny

Vzdělávací oblast
Český jazyk a literatura, Člověk a jeho svět

Klíčové kompetence
komunikační: Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci. (KKK-VYJ-000-ZV5-001)
k podnikavosti a pracovní: Podílí se na spolupráci ve skupině. (KPP-TYM-000-ZV5-00)

Čtenářská a pisatelská gramotnost
Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě. (ZGC-BPO-000-ZV5-001), Pro své zlepšování reflektuje své čtení a psaní. (ZGC-PVL-000-ZV5-001)

Logicko-matematická gramotnost
Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích. (ZGM-MUV-000-ZV5-001)

Popis realizace
Evokace

Žáci se rozdělí do skupin. Vezmou si mapu Evropy a snaží se uhodnout, o kterém městě učitel čte následující informace. Informaci zapíší na stírací tabulku a sdělují až po pokynu učitele.
Učitel přečte žákům následující informace:

Díky tomuto městu máme i my přístup ke světovým oceánům. Toto město je přístavem díky 1154 kilometrů dlouhé řece, pramenící u nás. Mimochodem, tato řeka je asi jediná řeka, která nemá český název v ženském rodě. Město je hlavně námořní brána do světa, do které každý rok vpluje 13 tisíc lodí. Málokdo však ví, že město má asi 2 500 mostů a s tímto počtem je suverénně první v Evropě. Kam se hrabou Benátky nebo Amsterodam. Víte, o které město se jedná? HAMBURK
Zdroj: https://www.poznatsvet.cz/clanek/diky-hamburku-lezi-i-ceska-republika-u-more.html (upraveno)

Učitel vyzve žáky o sdělení, o kterém městě byla ukázka.
Položí otázky: Věděli jste, že Hamburk má více mostů než Benátky? Ve kterém státě Hamburk leží? Jak se nazývá řeka u nás a jak v Německu? Kde Labe pramení?
Pokud žáci neznají Benátky, může jim učitel promítnout obrázek:
https://pixabay.com/cs/photos/ben%c3%a1tky-canal-grande-z%c3%a1pad-slunce-6489813/
https://pixabay.com/cs/photos/ben%c3%a1tky-it%c3%a1lie-gondoly-kan%c3%a1l-1276664/

Uvědomění

Následně žáci pracují ve skupinách s publikací Mosty. Vyhledávají na straně 32, 33 cestu od startu k cíli. Kolik mostů musí překonat, aby se do cíle dostali? Která cesta je nejkratší?
Ve skupinách vytvoří plán fiktivního města podle zadaných kritérií:

- Město bude mít nějaké jméno.
- Město bude tvořit alespoň 8 různě spojených ostrovů.
- Na každém ostrově bude nějaká stavba (kostel, škola, nemocnice, muzeum...) s popisem = legenda.
- Mosty budou barevně rozlišeny.
- Naplánujte pomocí legend a barevných mostů cestu ze startu do cíle pro další skupiny.

Po vytvoření plánů si skupiny své práce vymění. Žáci si prohléhnou nové plány, projdou cestu podle definovaných legend. Skupiny pak společně vyhodnotí, zda vytvořená města splňují všechna kritéria.

Společně vyhodnotí, která skupina měla nejkratší (nejdelší) cestu k cíli, jak by se proměnil zápis, kdybychom chtěli (nechtěli) projít přes všechny mosty jen jednou.

Následně každá skupina dostane plán města jiné skupiny. Společně napíší pozdrav (dopis) kamarádům, kde popíší, která místa při procházce městem se jim podařilo navštívit a co je při procházce zaujalo. Jejich pozdrav musí splňovat všechny náležitosti dopisu. Kritéria si s žáky pouze připomeneme, měli by je znát (oslovení, hlavní obsah dopisu členěný do odstavců, rozloučení, podpis).

Reflexe

V závěru každá skupina prostřednictvím mluvčího přečte dopis. Ostatní skupiny vyhodnotí, zda dopis popisoval nové město a obsahoval všechny náležitosti dopisu. Diskutují o tom, jak by se dopis změnil, pokud by se jednalo o formální text.

Název bloku: V hlavní roli MOST

Cíle
Žák rozliší různé typy uměleckých děl, vyjádří své pocity a myšlenky.

Pomůcky
psací potřeby, papíry, tablet nebo mobilní telefon, výtvarné potřeby, text písně (příloha 6)

Doporučená časová dotace
2 vyučovací hodiny

Vzdělávací oblast
Český jazyk a literatura

Klíčové kompetence
komunikační: Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci. (KKK-VYJ-000-ZV5-001)
k podnikavosti a pracovní: Podílí se na spolupráci ve skupině. (KPP-TYM-000-ZV5-00)
kulturní: Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění. (KKT-SVJ-000-ZV5-001)

Čtenářská a pisatelská gramotnost
Čte a píše množství textů různého typu. (ZGC-VZT-000-ZV5-001)

Popis realizace
Evokace

Most není jen pouhá stavba, most, to je téma. Téma nevyčerpatelné a plné skrytých a symbolických významů. Fascinuje, okouzluje, je krásný i dramatický, fotogenický, vypadá dobře za úsvitu i soumraku a je skvělým místem pro romantická setkání i rozhodující bitvy. A tak není vůbec s podivem, že je hrdinou a námětem mnoha uměleckých děl. (Z knihy Mosty, s. 62)
Jaké umělce můžeme na mostě potkat? Poslechněte si píseň Mosty, kterou nazpíval Karel Zich a Lenka Filipová (zdroj: https://www.youtube.com/watch?v=QDh9C3xUj5w). Koho spojuje jejich most? Znáte nějakou další píseň, ve které se zpívá o mostech (Avignonský most, Bitva o Karlův most – Michal Prokop, Mosty – Brontosauři, Na tom Bošileckým mostku, Na tom pražským mostě).

Uvědomění

Následně se žáci rozdělí do tří – čtyřčlenných skupin podle zájmu – spisovatelé, filmaři, hudebníci, výtvarní umělci. Skupiny se mohou opakovat.

Úkol pro spisovatele: Složte báseň, která bude mít nejméně 3 sloky a bude opěvovat nějaký most. Vymyslete název.

Úkol pro filmaře: Natočte na mobil nebo tablet krátký rozhovor s člověkem, který se prochází po mostě. Nejdříve sestavte krátký scénář s otázkami.

Úkol pro hudebníky: Zahrajte píseň Avignonský most s doprovodem jednoduchých nástrojů.
Úkol pro výtvarníky: Nakreslete, namalujte most přes řeku.

Reflexe

V závěru bloku každá skupina představí výsledek své práce. Žáci vyhodnotí, proč si vybrali danou skupinu, co ztvárnili, jaký byl přínos a zapojení každého člena skupiny. Nakonec vytvoří a zapíší na papír smysluplnou větu, která bude mít 4 slova, první začíná na M, druhé na O, třetí na S, čtvrté na T. (např. Malá Olga se tulí.) Úkol můžeme ztížit tím, že žáci vytvoří slogan, který se bude týkat významu slova „most“. (např. Místo odpočinku, setkání, tvorby.).

Příloha 1

Pětilístek

_____

Jednoslovný název

_____

Dvě slova, která odpovídají na otázku: Jaký?

_____

Tři slova popisující: Co dělá?

_____

Věta o čtyřech slovech vystihující to podstatné o tématu

_____

Jednoslovný opis tématu (synonymum, přirovnání)

Příloha 2

Stavba vlastního mostu

Nosnos mostu – cíl:	
Materiál:	papír, lepidlo
Mostní podpěry:	
Délka mostu:	
Čas pro stavbu:	
Poznámky	

Příloha 3

Již v 10. století vedl přes Vltavu první dřevěný most. Roku 1158 započala stavba prvního mostu kamenného, ve své době učiněný div světa. Svou délkou přes 500 metrů byl tehdy nejdelší ve střední Evropě. Dostal jméno po manželce druhého českého krále Vladislava I. Juditě, která se o jeho výstavbu zasloužila. Pozůstatky z Juditina mostu můžeme dodnes spatřit v podzemí křižovnického kláštera na staroměstském břehu. Při velké povodni, 3. února roku 1342 v noci Juditin most nápor rozbouřené řeky nevydržel. Pro Prahu to byla veliká pohroma „ Jako by padla koruna království, když se rozpadl most ...,“píše kronikář kanovník František.

S velkou slávou pak císař a král Karel IV. položil základní kámen ke stavbě nového mostu. Dle legendy jeho založení určil numerický výpočet astrologů, který v zápise vyjadřoval číselnou řadu 1-3-5-7-9-7-5-3-1, tedy v roce 1357, 9. 7. v 5 hodin a 31 minut. Karel IV. chtěl mít své dílo pojištěné ze všech stran.

Stavba mostu byla svěřená dohledu stavebního mistra Otty a po jeho smrti Petru Parléři, nejvýznamnějšímu staviteli svatovítského chrámu. Aby bylo dílo nejen velkolepé, ale i pevné rozhodl se stavitel přidávat do malty syrová vejce. V celé Praze jich však nebylo dost, a tak na králův příkaz sváželi vajíčka ze všech koutů království. Vozy dřevěné, slámou vystlané, křehkým nákladem v proutěných koších i bednách naložené, se na břehu vltavském shromažďovaly, zde je také zedníci roztloukali a do vápna míchali. Jen ve Velvarech královskému nařízení špatně porozuměli. Báli se, aby se vejce cestou nerozbila, proto je poslali uvařená natvrdo. Velvarským se pak smála celá Praha, a ten skutek jim byl škodolibě připomínán po celá staletí. Obyvatelé Unhoště sice vejce dopravili v pořádku, spletli se však s mlékem, kterým se při stavbě mostu rozmíchávala malta a poslali tvaroh a syrečky.

Dle legendy je tudíž Karlův Most jediným ze všech mostů na světě stavěným nejen z kamene, ale také z českých vajec a unhošťského tvarohu a sýra. A zřejmě také díky této receptuře vydržel už šest a půl století.

Zda je pověst pravdivá, se přesvědčili vědečtí pracovníci Vysoké školy chemicko-technologické. Podle jejich výzkumu malta vejce ...

Zdroj:
https://www.muzeumkarlovamostu.cz/cz/karluv-most/legenda-o-vejcich
https://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/karluv-most-%E2%80%93-povesti-a-legendy

příloha 4

Stavba vlastního mostu

Název:	
Kde jej najdeme	
Délka mostu	
Výška mostu	
Rok výstavby	
Co přemosťuje	
Použitý materiál	
Zajímavost	

Mapa	**Foto**

Zdroj fotografie:

Příloha 5

Karlův most stavěli bez vajec

19. 9. 2014

„Žádná vajíčka v maltě Karlova mostu použita nebyla," tvrdí to na základě svého nejnovějšího průzkumu vědečtí pracovníci Vysoké školy chemicko-technologické v Praze, Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy v Praze a Akademie věd ČR. Jejich několikaletý výzkum, který provedli na sice obtížně dostupné, ale opravdu původní maltě použité při výstavbě Karlova mostu, naopak dokázal, že se jedná o tzv. římskou maltu, jejíž receptura byla až donedávna považována za ztracenou s pádem Říše římské, a tudíž neznámou pro středověké stavitele. Tento typ malty (vzniklé tuhnutím a tvrdnutím vypálené směsi křemičitanu a uhličitanu rozmíchané ve vodě), vhodné pro vodní stavby, vymysleli a na svých významných strategických stavbách používali staří Římané. Zatím nikdo nepředpokládal, že se takto kvalitní typ malty mohl používat v zemích Koruny české. Velkým překvapením bylo experimentální ověření značné pevnosti a příznivé tuhosti, zároveň též nízké objemové hmotnosti. „Těmito vlastnostmi připomíná středověká malta z Karlova mostu dnešní lehké konstrukční betony, z nichž se staví například moderní mosty nebo vrtné plošiny na ropných polích v moři," říká doc. Mgr. Richard Přikryl, Dr. z přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy v Praze.

„Naopak, kdyby se bývala do malty přidala vejce v technologicky zajímavém množství, ztratila by malta svou obrovskou pevnost a tuhost, kterou má," uvádí pověsti na pravou míru Ing. Miroslava Novotná, CSc. z Vysoké školy chemicko-technologické v Praze. Na tom nic nemění skutečnost, že detailní forenzní analýza v minulých letech přítomnost stop slepičího albuminu ve zdivu prokázala a současně vyloučila albumin kachní nebo holubí. Představa středověkého kameníka, který si v poledním pauze na hromadě písku loupe ke krajíci chleba vajíčko na tvrdo a slupky háže pod sebe, je sice na hony vzdálená zkazkám o fůrách vajec zpevňujících konstrukci, ale realitě odpovídá docela dobře. V současné době probíhá podrobný průzkum kamenů lícního zdiva Karlova mostu. Vědecký tým, vedený doc. Mgr. Richardem Přikrylem, Dr. z přírodovědecké fakulty University Karlovy v Praze zjistil, že původní vnitřní konstrukce Karlova mostu je i přes stáří 650 let ve velmi dobrém stavu a rozhodně nehrozí jeho nestabilita nebo dokonce zřícení. Naopak nápady zazdít dovnitř kameny narušené mikroorganismy z vnějšího lícního zdiva, nešetrně konzervovaného v druhé polovině 20. století, by Karlův most – v případě jejich realizace – velmi poškodily.

Kontakt:
Mgr. Ivana Picková
Vedoucí oddělení vnitřní a vnější komunikace
Vysoká škola chemicko-technologická v Praze
Technická 5, 166 28 Praha 6 - Dejvice
Tel.: (+ 420) 220 444 159
Mobil: (+420) 733 690 543

Zdroj: https://www.vscht.cz/popularizace/media/tiskove-zpravy/5756/6264

Příloha 6

2. Dámy tančí takhle a pak zase takhle. (poklona s pokrčením v kolenou)
3. Vojáci tančí takhle a pak zase takhle. (salutování pravou a pak levou rukou)
4. Kněží tančí takhle a pak zase takhle. (náznak sejmutí klobouku pravou a levou)
5. Chlapci tančí takhle a pak zase takhle.
6. Dívky tančí takhle a pak zase takhle.

Zdroj: https://malotridka.lusa.cz/vychovy/hudebni-vychova/paty-rocnik/mosty/